



Christophe Côme

Élégance matérielle

DÉMARCHE. De l'artiste à l'artisan il n'y a qu'un pas, et le sculpteur-designer l'a franchi à travers un mobilier intemporel. Maître du métal patiné, oxydé, martelé, Christophe Côme travaille la matière pour définir des compositions sensuelles, proche de l'abstraction minimaliste. Il transpose lave de Volvic, cristal de roche et autres tranches d'onix dans des cages de fer forgé pour en faire des luminaires, des tables et des consoles.

ACTUALITÉ. De la lave émaillée pour son cabinet *Lava*, du marbre blanc de Namibie pour sa *Console 109*, des barreaux de Pyrex pour son *Uta Cabinet*, la matière est mise à l'honneur. Et elle s'expose : une escapade collective jusqu'au printemps sous les palmiers du Fairchild Tropical Botanic Garden de Coral Gables en marge de Art Basel Miami. Un solo show à la Cristina Grajales Gallery de NYC. Depuis son atelier parisien du canal Saint-Martin, Christophe Côme ravit les esthètes américains. E.V.

Material splendor

APPROACH. Christophe Côme is both a designer and a sculptor, bridging the (admittedly narrow) gap between artist and artisan with his timeless furniture creations. A master of patinated, oxidized and hammered metal, he transforms the material to define sensuous compositions not far removed from abstract minimalism. In his hands, lava stone, rock crystal and onyx sliced into thin slabs are integrated into wrought iron frames to make lamps, tables and sideboards.

WHAT'S NEW. Enameled lava stone for his *Lava* cabinet, white Namibia marble for his *Console 109*, Pyrex bars for his *Tube Cabinet*... Côme's pieces spotlight the material—and have been spotlighted in a number of exhibitions, including a group show under the palm trees of the Fairchild Tropical Botanic Garden in Coral Gables, Florida, in parallel with the last Art Basel Miami, and a solo show at Cristina Grajales Gallery in New York. From his studio on Canal Saint Martin in Paris, the designer has won a following across the Atlantic. E.V.



Uta Cabinet
CRISTINA GRAJALES
GALLERY



Console 109
CRISTINA GRAJALES
GALLERY



Angle Light